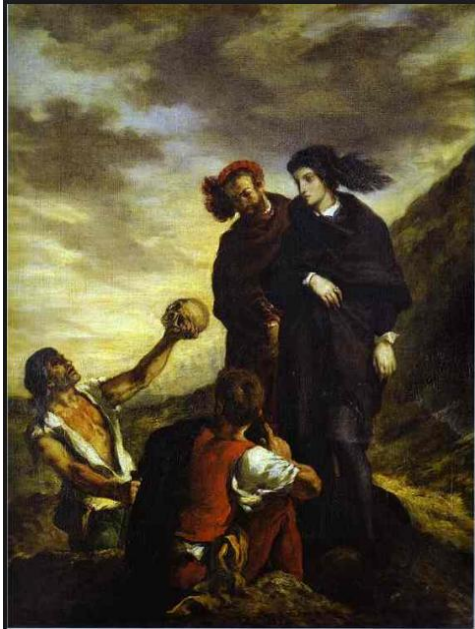


«Гамлет» у живописі та ілюстраціях

Знаменита трагедія В. Шекспіра «Гамлет, принц Данський» знайшла втілення у творах світового живопису. Ежен Делакруа створив цілу серію літографій за мотивами п'єси. Картина «Гамлет і Гораціо на цвинтарі» відображає відчуття неспокою, тривожності та неминучості смерті.



Ежен Делакруа, Гамлет і Гораціо на цвинтарі, 1839р.

Джон Вільям Вотергаус на своїх картинах створив три різні трагічні образи Офелії. На першій картині, створеній у 1889 р., художник показує її на луці, сумною і задумливою, на картині 1894 р. – Офелію біля озера, якраз перед загибеллю, на полотні 1910 р. зображено героїню, яка стоїть на березі, торкаючись дерева, готується зробити свій останній крок у воду.



Джон Вільям Вотергаус. Офелія, 1889



Джон Вільям Вотергаус.



Джон Вільям Вотергаус. Офелія, 1910

Офелія ,1894

Едвін Остін Еббі (1852 - 1911) — американський художник, живописець і ілюстратор. Відомий своїми малюнками й картинами на шекспірівську тематику. На картині «Помста Гамлета» Остін Еббі зображує Клавдія і Гертруду, одягнутих у червоне, що видає їхню причетність до кривавого злочину. А за спинами короля і королеви – полум'я як натяк на трагічну розв'язку.



Едвін Остін Еббі, Помста Гамлета, 1897р.,галерея Ільського університету, Хетворд.

Картина відомого російського художника *Михайла Врубеля (1856 – 1910)* «Гамлет і Офелія» була написана у 1884 р. За основу взято сюжет роздуму з елементами трагізму. Образ Гамлета змальований зосередженим і дещо відчуженим. Здається, ніби принц зайнятий своїми думками, далекими від навколишнього світу. Біля Гамлета стоїть засмучена Офелія, у напівзакритих очах – смуток і безнадія.

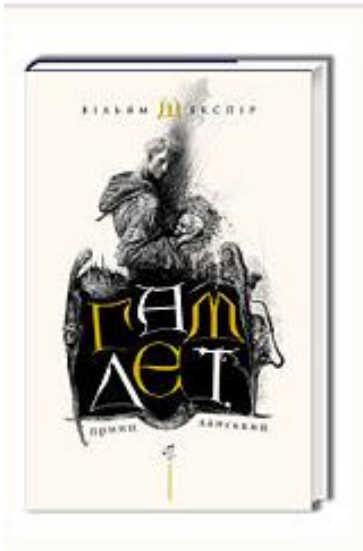


Приваблюють талановиті ілюстрації до «Гамлета» *Савви Бродського* (1923 – 1982), радянського архітектора, скульптора, поета та чудового ілюстратора книжок. У його трактовці вражає глибина та об'єм, чорно-червона кольорова гама привертає особливу увагу, викликає тривогу та напруження. Постаті Гамлета, Клавдія, Гертруди натягнуті, як струни, що передають внутрішній стан героїв.



Савва Бродський (1923-1982). Ілюстрації до трагедії В.Шекспіра «Гамлет», 1880р.

Український художник *Владислав Ерко* (1962) за оформлення нового українського перекладу у 2008 р., виконаного Юрієм Андруховичем, трагедії Шекспіра «Гамлет» був нагороджений Гран-прі Львівського форуму видавців. Його версія «Гамлета»- це новий погляд на твір.



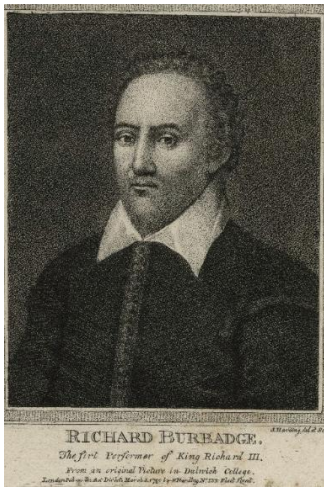
Завдання

- 1.Доберіть до картини Ежена Делакруа «Гамлет і Гораціо на цвинтарі» рядки з трагедії Шекспіра «Гамлет».
- 2.Уявіть, що ви – художник. Яку ілюстрацію до «Гамлета» ви б хотіли намалювати? Усно опишіть, що на ній має бути зображено, які кольори переважали б?

«Гамлет» у театрі й кіно

Неможливо порахувати, скільки разів «Гамлет» був поставлений на сценах театрів світу. Мрія усіх великих акторів – зіграти Гамлета.

Перша дата постановки «Гамлета» не відома, але припускають, що прем'єра відбулася в 1601 р. в Лондоні, на сцені театру «Глобус». Першим виконавцем ролі Гамлета був *Річард Бербедж* – знаменитий трагедійний актор тодішньої Англії.



Річард Бербедж

Особливе місце серед акторів, які зіграли роль Гамлета, посідає французька акторка, яку часто називають Божественна Сара – *Сара Бернар* (1844- 1923). Гамлета акторка зіграла у 1899 р., у віці 55 років.



Сара Бернар в образі Гамлета на театральній сцені

Українському глядачеві добре відома вистава «Гамлет» російського режисера *Юрія Любимова*, прем'єра якої відбулася у листопаді 1971 р. в Театрі на Таганці (Москва), де головну роль зіграв бард, актор і поет *Володимир Висоцький*. Сам актор казав, що його Гамлет не думає про помсту, а розмірковує, як вчинити, щоб її уникнути: «Я граю людину з такими самими проблемами й пристрастями, як будь- хто з нас...».



Володимир Висоцький у ролі Гамлета.

В Україні «Гамлет» вперше інсценізували у Києві в 1837 р.

У 1943 році, під час Другої світової війни, в окупованому німцями Львові, учні *Леся Курбаса* і *Гірняк* та *В. Блавацький* поставили «Гамлета». Ця вистава була про те, як герой сам на сам вирішив протистояти світові. До сьогодні «Гамлет» не сходить зі сцен найкращих театрів України.

Однією з найкращих екранізацій трагедії вважають кінофільм «Гамлет» британського режисера і сценариста Лоуренса Олів'є, він виконав і головну роль. Фільм отримав багато нагород, серед яких :три премії Міжнародного кінофестивалю в Венеції, чотири премії «Оскар».



Лоуренс Олів'є у ролі Гамлета, 1948

Не обійшла увагою кінокритиків і чорно-біла двосерійна кінострічка «Гамлет» радянського кінорежисера, що народився у Києві, *Григорія Козінцева*.

Фільм, знятий у 1964 р. на кіностудії «Ленфільм», посів почесне місце серед світових кіноверсій «Гамлета». Музику до фільму написав композитор Дмитро Шостакович. Головну роль виконав відомий радянський актор *Інокентій Смоктуновський*.



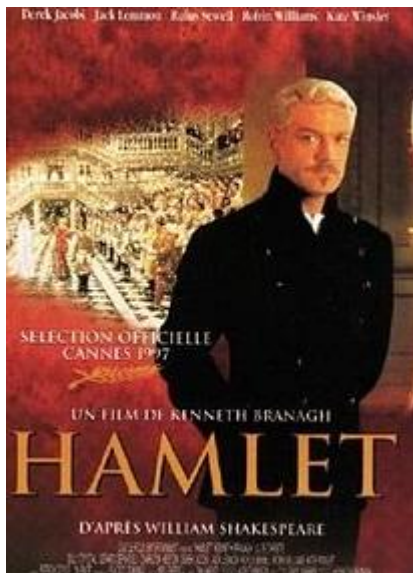
Інокентій Смиркуновський у ролі Гамлета, 1964

Найяскравішим сучасним фільмом вважають «Гамлета», поставленого італійським режисером *Франко Дзеффіреллі* у 1990 р. (Великобританія), де головну роль виконав актор, режисер, сценарист і продюсер, лауреат двох премій «Оскар» і премії «Золотий глобус» - *Мел Гібсон*. Критики неоднозначно оцінили роль Гамлета у виконанні актора.



Мел Гібсон у ролі Гамлета, 1990

Кажуть, що у фільма «Гамлет» (Великобританія, США) британського режисера *Кеннета Брана*, що вийшов на екрани в 1996 році, є тільки один недолік – він триває чотири години. Це детальна розповідь історії про принца Данського. Фільм отримав чотири номінації на «Оскар», головну роль виконав Кеннет Брана.



Кеннет Брана у ролі Гамлета

Завдання

1. Уявіть, що вам запропонували зіграти роль Гамлета. Як би ви хотіли розкрити образ трагедійного героя? Які його риси увиразнити?
2. Перегляньте одну із кінострічок або вистав, створену за твором В. Шекспіра «Гамлет». Напишіть рецензію.