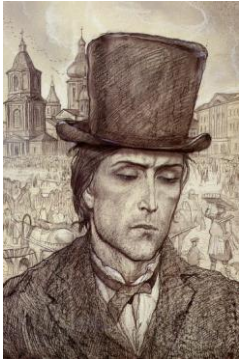


Людмила Ковальова (Львів)

Ілюстрації до роману Ф.М. Достоевського «Злочин і кара»

Всесвітньо відомий художник *Ілля Глазунов* (1930) багато ілюстрував твори свого улюбленого письменника Ф. Достоевського, зокрема його роман «Злочин і кара». Один із портретів Родіона Раскольника зображує головного героя серед людей у Петербурзі, але водночас він постає відчуженим, заглибленим у свої думи.



Ілля Глазунов. Родіон Раскольников

На другому портреті Раскольников зображений перед убивством старої лихварки. За спиною у нього – тридцять сходинок, що ведуть до його комірчини. Обличчя героя стривожене, молода людина із зловмисним поглядом дивиться ніби у глиб себе.



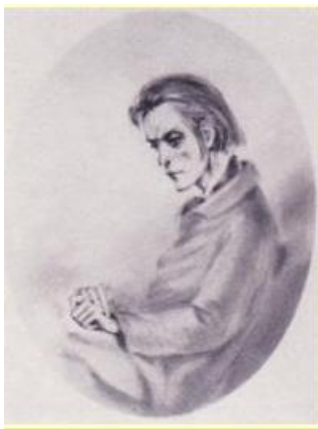
Ілля Глазунов. Раскольников на сходах

А ось Родіон лежить у своїй комірчині після вбивства лихварки. Він подібний на тінь або примару. Обличчя застигло, здається, що душа ніби покинула його тіло.



Ілля Глазунов. Раскольников у своїй комірчині

Російський художник Петро Боклевський (1916 – 1987) теж не оминув увагою твір великого письменника. Раскольников на малюнках митця страждає, переживання й мука застигли в його очах. Худорляві руки, складені на колінах, нагадують про скоєний злочин.



П. Боклевський. Раскольников. 1972 р.

Лихварка Альона Іванівна у зображенні П. Боклевського цілком відповідає опису Ф. Достоєвського. Сам художник був задоволений своєю роботою.



П. Боклевський. Лихварка. 1971 р.

Художник Дементій Шмарінов (1909-1999) прагнув відобразити передовсім емоційні стани героїв. На його малюнках постають живі рухливі обличчя, що виражають переживання, настрої, почуття. Автор навмисно не робить чітких ліній, контури ніби розмиті, в сіро-чорних відтінках, що підкреслюють похмуру життя та складні психологічні колізії персонажів.



Д. Шмарінов. Ілюстрації до роману «Злочин і кара». 1935-1936 рр.



Творчості Михайла Шемякіна притаманні гротеск і фантасмагорії. Це засвідчують ілюстрації до роману Ф. Достоевського «Злочин і кара».



М. Шемякін. Ілюстрації до роману «Злочин і кара». 1964 р.



Завдання

1. Доберіть цитати з роману «Злочин і кара» до 2-3 ілюстрацій, що вам сподобалися. Порівняйте текст та його втілення в образотворчому мистецтві.
2. Доберіть музику до однієї з ілюстрацій. Поясніть свій вибір.